

# Prelude de Pan

Texte de Giono dit, joué et chorégraphié

Caroline Lagouge Chaussavoine danse

Gael Mevel conteur, violoncelle



**Un récit brûlant d'actualité, qui nous interroge sur notre cruauté face aux animaux, sur la force de la nature et sur le respect nécessaire.**

Caroline Lagouge Chaussavoine et Gaël Mevel, complices de longue date, et c'est primordial ici, ont créé autour du magnifique texte de Jean Giono un univers tout à fait unique.

Gaël Mevel dit le texte en même temps qu'il l'accompagne au violoncelle, créant ainsi une formidable osmose entre la musique et les mots.

Caroline Lagouge Chaussavoine crée ici une danse tout en retenue, parfois fulgurante, forte, et qui parle du lien étrange qui lie l'homme aux bêtes.

Ce texte extraordinaire puise dans la mythologie, la magie et la nature sa puissance, son originalité. Il parle avec profondeur de ce qui nous lie à la nature et que nous avons oublié.

Qu'avons nous oublié et qui nous fait défaut?

Quel rapport entretenons nous avec les animaux, et avec notre propre animalité?

Où est la barrière qui nous sépare des animaux ?

La fête du village se transformera, par la venue d'un homme étrange, en moment de folie, un moment où, sans discernement, les hommes et les bêtes ne feront plus qu'un, cherchant malgré eux dans la fureur une voix pour annihiler les barrières.

# Caroline Lagouge Chaussavoine

Danseuse, improvisatrice, chorégraphe, metteur en scène.

Son travail de danseuse articulé autour de l'improvisation, visite l'univers du silence, celui de la nature et de ses secrets.

S'y cotoient avec la plus grande poésie, le sens du dénuement, du non-dit, l'élégance, la simplicité, dans un art à la fois raffiné et brut.



Son engagement, son goût pour la recherche, l'amènent à créer un langage à l'écoute du corps, plutôt qu'un travail noué autour de la contrainte.

Elle a travaillé notamment avec Françoise et Dominique Dupuy, Alwin Nikolais, Jérôme Andrew, Mr Gu Mei Sheng (Taiji quan), M.Kajo Tsuboï et Kyoko Sato (Kiryuho), Prapto Suryodarmo (Amerta Movement).

# Gael Mevel

Musicien, pianiste, violoncelliste, compositeur, improvisateur, écrivain.

Créateur de la pièce de théâtre musical et culinaire “les rumeurs de ma main” il a développé une recherche sur la musicalité des mots dans l’écriture et la diction des textes.

- **The penguin guide -USA**

Belle et presque inclassable, la musique de Mevel est d’une étrangeté captivante et surréaliste.

- **Le Nouvel Observateur**

“ C’est beau comme un rêve éveillé. Rare.”

- **Jazz Notes**

Un monde onirique, bourré de poésie.



# *Artefact*

01 64 95 64 68      06 30 36 91 45

6 rue Beauregard    91150 Abbeville-la-Rivière

E.mail : [gaelmevel@wanadoo.fr](mailto:gaelmevel@wanadoo.fr)

Sites:

[www.carolinelagougechaussavoine.com](http://www.carolinelagougechaussavoine.com)

[www.gaelmevel.com](http://www.gaelmevel.com)



Photos de Michel Di Maggio